

## Mot de la présidente

Cette année a été riche en belles rencontres, ceci malgré la Covid 19.

De nouvelles personnes nous ont rejoints pour renforcer l'accompagnement personnalisé par de nouvelles activités créatives, notamment celles de « l'Écopoésie » et de « l'Art-thérapie » par le symbolisme du conte. Nous avons finalisé le travail avec Compétences Bénévoles, très important travail qui nous a permis de bien éclaircir tous les postes de Pont Universel, sa méthodologie, sa stratégie pour renforcer son professionnalisme. Notre but étant d'accueillir d'ici au printemps 2023, 12 personnes au sein de « L'Autre Lieu ». Rester une petite structure est primordial pour apporter un accompagnement très personnalisé. Le besoin est bien présent. Pour cela il nous faut trouver un « Autre Lieu de vie » plus approprié et ouvrir un poste (psychologue) rémunéré à 40%. Nous collaborerons toujours avec des bénévoles et des stagiaires de l'Université de Fribourg.

Je tiens à remercier très chaleureusement tous les bénévoles qui ont œuvré avec cœur et don de soi, durant toutes ces années écoulées. Sans elles et eux Pont Universel n'existerait pas.

À toute l'équipe de Pont Universel Bénin pour tout le travail assidu réalisé en cette année 2021.

À Tous/tes nos donateurs/rices, tout particulièrement à la Fédération fribourgeoise « Fribourg Solidaire » qui soutient nos projets en Afrique depuis bien des années, aux Paroisses St-Pierre et Paul à Villars sur Glâne et St-Pierre Fribourg, à tous nos autres donateurs et bien entendu aux fidèles membres de Pont Universel.

À toutes celles et ceux que j'ai eu le grand plaisir d'accueillir et d'accompagner dans notre « Autre Lieu », que d'émotions partagées ensemble ! Vous m'avez tant apporté. Merci de tout cœur.

À la présidence depuis 2007, le comité va proposer un/une président/te. En tant que Membre Honoraire je resterai active avec grand plaisir à L'AUTRE LIEU pour l'accompagnement des personnes et le suivi des stagiaires deux jours par semaine.

Claudine Fischer

## L'AUTRE LIEU

### Notre accompagnement personnalisé

En 2021, nous avons apporté un accompagnement personnalisé à 8 personnes. Cet accompagnement personnalisé apporte après quelques séances de bons résultats. Il permet aux personnes isolées, en grande perte de confiance en elles, de reprendre le goût, une force nouvelle à vivre leur vie. Doucement à reprendre des activités pour aller vers l'extérieur.

Accompagner : c'est aller avec...

Être en mouvement sur le propre chemin de l'accompagné.

L'accompagnant occupe une position très particulière où les problèmes liés à l'altérité, se présentent aigus, exigeants, incontournables. Ils demandent à éviter les certitudes, les leurres, les « y a qu'à », les attentes trop souvent mal amenées, de penser pour l'Autre etc.

L'accompagnement demande sans nul doute une sagesse, une éthique particulière, fondées dans la capacité de laisser place entière à l'inconnu pour établir un lien de confiance durable.

Patience, abnégation se lient à une écoute enthousiaste, profonde, encourageante avec ou sans paroles. L'attitude physique est tout aussi importante que celle de la parole. Savoir être là pleinement, se laisser emporter dans une énigme qui nécessite des connaissances extraites des sciences humaines et à des compétences relationnelles.

Bâtir des connaissances à même le vivant.

Restituer à celui qui est dans un gouffre présent, son rapport à un passé et à un futur, apporte une fiabilité avec surtout l'acceptation de l'incertitude. L'acceptation de qui je suis.

Aller avec, être à côté, donner une place à l'autre, écouter pleinement, intégrer profondément le fait que l'on ne peut agir et décider à la place de l'autre. Prendre conscience afin de s'éloigner de la prise de pouvoir si facile à mettre en place. Prendre le temps. Laisser place à l'entière liberté d'ÊTRE au moment présent. Un accompagnement ne va pas sans demande. On peut se poser la question comment travailler avec ceux qui ne demandent rien, qui sont en résistance passive. Le silence est d'or parfois. Oser donner lieu au TEMPS. Rien ne doit se faire dans la précipitation.

Notre accompagnement apporte des résultats probants en respectant le rythme de chacun/une. Oser sa vie, aller avec plus de confiance vers l'extérieur, trouver une place de stage pour certains/es est un challenge très important. Juste oser permet de renforcer la confiance en soi.

## **Témoignage**

Je m'appelle Sonia, jeune adulte actuellement à l'AI pour cause d'un trouble psychique.

Être à l'AI sans formation tertiaire achevée est pour moi un poids difficile à porter et me renvoie une image négative de ma personne. Malgré mon soutien médical et thérapeutique, j'ai besoin d'activités pour me reconstruire afin de pouvoir plus tard entreprendre une réadaptation sociale et professionnelle. C'est ce que m'a proposé L'Autre Lieu, fédéré par l'association Pont Universel. Par un accompagnement personnalisé pluriel et des activités créatives animées par des professionnels, je parviens depuis plusieurs mois à faire un profond travail, qui a pour but une reconstruction personnelle.

Par les diverses activités théâtrales proposées, je peux me dépasser. Par les activités d'écriture, j'explore différentes facettes de moi-même de manière bienveillante. De plus, être entourée de personnes qui partagent également des difficultés d'ordre psychique m'offre un environnement non-jugeant.

L'accompagnement personnalisé est ciblé et concret. Il me permet de conscientiser certaines problématiques de manière à opérer un changement comportemental, fondamental pour mon avenir. Il m'offre également des perspectives et de l'espoir pour une réinsertion professionnelle future par les stratégies proposées. Cela renforce mon estime de moi qui est très faible depuis plusieurs mois. Je me sens vraiment soutenue et remercie chaleureusement l'Autre Lieu pour sa prise en charge sérieuse et efficace de mes difficultés. Il est très important pour moi de pouvoir continuer de bénéficier de tout cet accompagnement professionnel.

Sonia mars 2022

## DRAMATHÉRAPIE

Nous avons eu le plaisir d'engager Madame Marie-Adèle Hemmer art thérapeute et conteuse pour des ateliers hebdomadaires auxquels 6 personnes ont participé

L'atelier du jeudi / PONT Universel : Septembre 2021

### **Mettre en jeu – Mettre en mots !**

*Les phrases en italiques sont des phrases des participants exprimées lors de la séance du 31.03.2022*

*« ça fait du bien d'écrire et d'écouter des histoires, on peut rêver et imaginer des mondes »*

*« Dans les contes, il y a une part de vérité et une part de mensonges »*

Les contes parlent de la vie, abordent les grands thèmes, nourrissent, disent des choses que l'on ne peut pas dire ou que l'on ne veut pas exprimer. Ils le disent autrement. Symboliquement. Ils naissent des rêves, on pourrait le dire ainsi. Leur sagesse, leur puissance sont nourrissantes.

*« En écoutant les histoires, on vit des choses à l'intérieur de nous »*

Le conte, issu de la tradition orale, a de nombreuses vertus : distrait, rassemble, structure, apaise, nourrit, développe l'imaginaire, nourrit notre part inconsciente, ouvre, relie.... le tout avec douceur. Chacun y prend, se nourrit de ce dont il a besoin. C'est en quelque sorte un PONT entre les mondes, un Pont Universel !

*« En écoutant un conte, on est en lien avec ses ressentis, on lâche le cerveau. On ne réfléchit plus, on ressent »*

*« Dans les contes, il y a des pistes, des réponses »*

Ponctué de contes, cet atelier du jeudi va au-delà du récit : développer ses perceptions sensorielles, ses compétences émotionnelles afin de se sentir bien avec soi et avec les autres. L'équipe a montré de l'enthousiasme et un vif intérêt aux diverses propositions : jeux collectifs métaphoriques, scènes d'improvisation, création d'histoires, discussions.

*« On peut trouver son chemin grâce aux histoires »*

Se mettre dans la peau de personnages, jouer des rôles permet de découvrir des facettes de soi. Ainsi le répertoire de rôle s'élargit et ouvre des possibles dans le quotidien.

*« Dans les improvisations, on va ensemble quelque part »*

Entre septembre 2021 et mars 2022, 26 séances ont eu lieu durant lesquelles ont participé de façon régulière Laurence, Raphaël, Etsé, Manu, ainsi que Florence qui a fait une pause entre novembre et février. Sonia a rejoint le groupe depuis le mois de février. Ayla, stagiaire, a enrichi les séances par sa qualité de présence et ses compétences notamment dans les mises en jeux.

Une belle aventure empreinte d'humanité !

Marie-Adèle Hemmer



## ATELIERS D'ÉCRITURE

Les ateliers d'écriture s'inscrivent dans le même temps dans la démarche de soutien psychosocial et dans le dialogue interculturel avec l'Afrique. Leur configuration permet d'accueillir par zoom un ou plusieurs poètes vivant sur le continent africain, notamment notre poète en vadrouille Jean dit Chem Chem de Kadja qui vit à Kinshasa.

### Ateliers d'écriture « Mots de Femmes », Caroline Despont

Ces ateliers se sont tenus quelques dimanches sur l'année 2021, à raison de 2 heures et de manière bénévole. Ils sont ouverts à toutes et tous et proposent une démarche poétique pour oser sa voix(e). Il s'agit là de se mettre à l'écoute de sa voix intérieure, de découvrir sa propre poétique, d'observer et de prendre conscience des sensations, des émotions, des images qui nous traversent dans nos interactions avec le monde et les matérialiser par les mots, les laisser se poser sur le papier pour s'offrir à soi et à l'autre comme une clé de compréhension de l'expérience du vivant et de l'Être.

Initialement adressés aux femmes, ils offrent un espace de partage de soi par la poésie et l'intuitif.

### Florilège

7 mots collectés en mettant le corps en mouvement : Couleur - Paumes - Sagesse - Tranquilité - Joie - Calme – Courage

PEPITE I

Par Sonia

Le courage demande du calme  
La sagesse amène de la tranquillité  
La joie se déploie dans les couleurs

Toutes ces choses sont des forces  
Présentes dans un écrin  
Ouvert dans la paume de ma main

Les paumes se crispent et brisent ces élans de vie quand je doute.



PONT UNIVERSEL

# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

## PÉPITE II

Par Jean dit Chem Chem de Kadja

Là où la vie n'a plus de couleurs  
Le calme d'esprit perd sa saveur  
Comme une branche secouée par le vent  
La tranquillité bouge dans tous les sens  
Pour que la fleur de la sagesse  
Pousse sur la table de négociation des dirigeants du monde  
Et qu'ils redonnent la joie de vivre  
A ces pauvres Ukrainiens dont la paume touche à la gâchette  
Saisissent fortement la paix.

## PEPITE III

Par Marie-Josée

Ce matin dans le calme de ma chambre  
Je savoure la tranquillité ambiante  
J'admire à travers les carreaux de la fenêtre  
Les couleurs chatoyantes des feuilles des arbres  
Je savoure cette sagesse végétal qui me transporte de joie  
Et avec la paume de ma main  
Je lui dis Merci  
Ainsi ma journée s'arme d'un courage paisible.

Quelques pépites livrées, dans une bulle ...

"La joie que tu portes en toi fait quelque chose en moi"

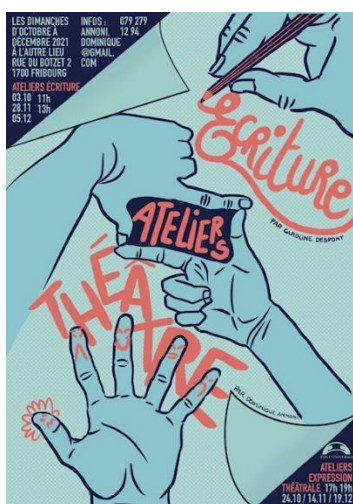
Esté

"Le courage a la couleur orange. La sagesse qu'est-ce que cela signifie" ?

Florence

## Rapport d'activités 2021 de l'Atelier théâtre,

En 2021, j'ai accompagné 8 participants, un dimanche par mois, de 17h à 19h, pour un atelier théâtre, à L'Autre Lieu.



### Cet atelier se déclinait de la façon suivante :

- Accueil des participants.
- Comment ça va ? Tour de table pour prendre des nouvelles de chacun.
- Respiration et échauffement du corps.
- Travail de la voix et de la concentration.
- Jeux d'improvisations courts.
- Improvisation de saynètes qui sont retravaillées.
- Découverte d'un grand texte du théâtre, cette année, ce sera Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand.
- Fin de l'atelier avec un tour de table de clôture.

### Observations :

Lors de la préparation de ces journées et des ateliers théâtre, mes préoccupations, sont



- D'apporter un contenu intéressant, ludique et stimulant pour les participants.
- De leur offrir un espace de sécurité pour s'exprimer.
- De travailler en confiance les uns avec les autres.

Les résultats de ces échanges avec les participants ont été formidable, les personnes présentes ont donné d'elle-même, ont été enthousiastes, généreuses et talentueuses.

Pour certains, le théâtre a été une révélation, ils ont montré de réelles aptitudes, ce qui est très valorisant. Pour d'autres ils ont confirmé un talent naturel ou déjà acquis pour cet art.

La découverte de Cyrano de Bergerac a été remarquable d'intérêt de la part des participants.

Quelle joie de les entendre déclamer de nombreux passages. J'ai été impressionnée de leur capacité à appréhender un texte aussi difficile. Pour certains qui ne crochaient pas avec ce théâtre-là, nous avons été du côté des fables de La Fontaine.

Un spectacle est prévu pour juin 2022. Dès l'automne 2021, les cours ont pris en compte ce beau projet.



## Atelier Écriture&Dessin

Cet atelier est suivi par 4 à 6 personnes chaque lundi après-midi. Le but de cet atelier est d'aller puiser au fond de soi sa propre créativité. Il permet de découvrir les différentes façons d'associer le dessin à l'écriture. Il renforce l'échange et le lien entre participants. L'Entraide et le Faire Ensemble prend tout son sens. Un journal de bord personnel sera finalisé en juin 2022. Il a pour objectif de plonger les participants/es dans la mémoire de leur vécu pratique.

Tout le monde souhaite poursuivre cet atelier.

Nicolas Pittet



## 1<sup>ère</sup> phase des cycles d'ateliers d'Écopoésie par Samy Manga

Samy Manga est un « écopoète » et artiste multidisciplinaire, promoteur de l'éco-culture ou « la création artistique en faveur de l'écologie et de la biodiversité ». A cet effet, il crée en 2015 l'Association des Eco-poètes du Cameroun pour promouvoir cet idéal à un niveau national et international.

Le partenariat avec Samy Manga s'inscrit dans la continuité du dialogue instauré par Pont Universel avec l'Afrique au travers de l'écrit et particulièrement de la poésie. En effet, le duo « Les Poètes en Vadrouille » créé grâce à l'accompagnement psychosocial de « L'Autre Lieu », échange depuis plusieurs mois avec un jeune poète résidant en RD Congo. Le partenariat avec Samy Manga et l'Association des Eco-poètes du Cameroun construit un pont concret dans la poursuite de notre travail, il agit sur le terrain des arts et de la culture pour mutualiser ensemble nos efforts dans la promotion de la richesse de la diversité du vivant sur tous les continents.

Samy Manga a réalisé un cycle de 6 ateliers d'écopoésie dont les textes ont fait l'objet d'une présentation publique par les participants au Café-Théâtre Le Strap à Fribourg le 18 décembre 2021.

Pont Universel met à l'honneur ces échanges culturels par la poésie. En 2015, puis en 2016, nous avons invité Marc Alexandre Oho Bambe pour des cycles d'ateliers de Slam ponctués d'une scène ouverte au Slam avec les participants. Avec le cycle d'ateliers d'écopoésie de Samy Manga, nous continuons le dialogue interculturel en y intégrant une dimension de conscience écopoétique, notre but est de sensibiliser à la nécessité d'un écosystème global grâce à la poésie et au brassage des cultures.



PONT UNIVERSEL

# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

## Florilège

### LES PESTICIDES

Moins d'aliments, et plus d'engrais

Plus de banane plantain, à manger déconseillé.

Les pesticides évolutifs, dans ce jardin, encore quelques tomates mûrissent.

Encore quelques noisettes existent.

La mort des aliments est dangereuse, une peau morte laissée sur le carreau, c'est affreux.

Un manque de tomates à l'appel !!

Des questions si on en a, qui on appelle ?

Soupe au lait, lait en poudre !!

Bonne cuillère à soupe de semoule.

Champignons vénéneux, ce n'est pas bien...

Et dangereux pour notre santé !!

**ETSÉ FISCHER**

### L'OISEAU

Je vois tes ailes,

Je vois un sens

Je vois les possibilités de ce monde

Âme prends de l'envol, dans un voyage différent

Dans un voyage beaucoup plus profond

Inspire-toi de ces êtres déjà existants

Que leur élégance dans les cieus soit la source de tes ambitions

Tu as choisi le chemin vertical car tu deviens ton propre rival

Oiseau t'es léger dans le ciel car tu es vertueux

Sors du creux, embrasse tes rivaux et là tu seras vraiment dans le jeu

**NICOLAS COJ**

## L'ARBRE DANS TOUTES SES EXPRESSIONS NARINA DESSINE UN BAOBAB

Ailleurs, un mélèze amoureux d'une étoile s'arrache à sa terre natale et progresse, racine après racine à s'en rapprocher. La roche lui impose son ultime limite végétale.

Emue, une poussière d'étoile lui crée un edelweiss pour compagne.

Un peu partout, en réseaux étendus, des racines activent leurs tamtams. Elles harmonisent leurs rythmes et tonalités pour favoriser la croissance de leurs arbres.

Troncs, corps vigoureux réceptacle  
Branches, mains entrelacées abondance  
Fronaisons, magnificence extase

Alternance de paroles et de silences, de contemplation et d'étreintes. Danse mesurée en respect d'échosymbiose d'espaces vivants

La belle vibration guérit des blessures, corrige des imperfections. Elle crée des arabesques multicolores et virevoltantes en hommage à l'infini

Narina dessine un baobab

VILLARS-SUR-GLANE, LE 29 NOVEMBRE 2021  
ANNE-FRANÇOISE CLEMENT

## LA VILLE AUJOURD'HUI SELON MOI

Une ville proche de l'Esprit.

Avec des arbres.

Des partages humains.

De beaux jardins pour se retrouver tels que nous sommes, avec nos joies et nos peines.

Réduire le gasoil, adopter la mobilité douce, la marche, le vélo, la lenteur.

Retrouver le travail artisanal, pour aimer la noblesse d'un objet utile, beau.

Cesser le gaspillage. Tout un système à revoir pour vivre. Vraiment VIVRE.

Prendre soin du sacré dans nos existences.

Se retrouver à l'ombre d'un bel arbre pour se parler en vérité.

EMANUEL ARM



PONT UNIVERSEL

# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

## VILLE (BUKAVU DEBOUT)

C'est l'histoire de l'avenir  
De la petite Bukavu  
Elle sera vraie un jour  
Prenons seulement rendez-vous :

Bukavu  
Terre de la boue  
Épouse de la houe  
Berceau de l'histoire  
Histoire d'un peuple  
Toujours debout  
Avant la guerre  
Pendant la guerre  
Et après la guerre  
Toujours debout  
Sans peur  
Toujours debout  
Devant l'épée  
Pourvu d'avoir  
Un bout de paix  
Un tout petit peu  
Courage de fou  
Toujours debout  
Après ce sort  
Et toutes ces morts  
Tu auras la vie  
Plus d'épines  
Mais la vie en rose  
La vie en vers  
La vie en prose  
Toujours debout  
Tu resteras  
Ma petite Bukavu.  
Debout.

**MURHABAZI KAJABIKA JEAN dit Chem-Chem de Kadja.**



PONT UNIVERSEL

# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

## EAU

Voici bien longtemps que je traîne ma carcasse dans le grand tableau de la vie.

J'ai côtoyé la nature, les arbres, les animaux.

J'ai cherché l'essentiel sans le trouver.

Alors, comme une bête assoiffée de connaissances,

J'ai bâti, construit, détruit.

J'ai participé au chaos des guerres.

Je me suis noyé dans le whisky pour oublier ce que je ne trouvais pas.

Un jour que je marchais dans le désert de cette folie,

Je me suis assis et j'ai pleuré.

J'ai regardé ma peau brûlée par le soleil puis,

J'ai saisi ma tête avec mes mains et j'ai crié.

Je venais de réaliser que l'eau était sacrée.

Mais il était trop tard j'avais oublié de boire.

Mon corps se dessécha tel un biscuit sec dans les entrailles d'une terre humide.

**RAPHAËL MENEGHELLI**

## AFRIQUE

### Projet « Banikoara Solidarité » au Nord du Bénin

La préparation du projet a commencé en novembre 2020 avec la Coordinatrice congolaise de Pont Universel, diplômée en gestion d'entreprise, Amy Mukwa, et son adjoint, l'agronome béninois Axel Agbemavo, qui avait étudié à Banikoara, au Nord du Bénin. Muni d'un document avec hypothèses de travail, l'équipe est allée une première fois sur le terrain en mars 2021, où le vétérinaire locale Sabisa Nangbeni a intégré la jeune équipe. Les échanges pendant ce mois avec les groupements d'agricultrices dans les environs de Banikoara ont permis à l'équipe de finaliser la planification du projet, avec l'appui d'un professionnel du développement de Pont Universel à Fribourg.

Soutenu par les paroisses St. Pierre de Fribourg et de Villars-sur-Glâne et par Fribourg Solidaire, le projet a commencé en juillet 2021. Son objectif est d'accompagner les couches sociales les plus vulnérables dans la Commune rurale de Banikoara, notamment des femmes et des jeunes, à s'organiser en Groupements de Solidarité (GS), afin d'améliorer leur situation de vie par des activités entreprises en commun.

L'équipe de Pont Universel au Bénin motive et accompagne les GS des femmes et des jeunes dans leurs réflexions communes, telles que l'analyse de leur situation de vie, les défis auxquelles elles/ils font face quotidiennement, et la recherche d'activités communes leur permettant de surmonter ces défis : l'entraide dans la production de la nourriture, notamment dans le maraîchage ; la construction et la réparation des puits d'eau – avec le soutien des hommes – pour la production agricole et l'eau potable pendant la soudure ; la constitution de petites caisses d'épargne collectives pour accéder à des crédits d'urgence internes, par exemple en cas de maladie ou manque de nourriture, ou encore pour la scolarisation et les soins médicaux des enfants.

Ainsi, le projet Banikoara Solidarité cherche à renforcer les capacités et l'autonomie des femmes et des jeunes organisés en GS, avec l'objectif d'améliorer la situation nutritionnelle dans les familles – notamment celle des enfants – ainsi que la santé mère-enfant. Un troisième objectif important des GS est d'éviter des pertes des revenus et des récoltes de leurs membres par une gestion commune des risques et un soutien mutuel dans le cadre des activités entreprises ensemble.

En début 2022, après six mois de travail, huit GS existent, dont sept groupements de femmes et un groupement mixte de jeunes. Plusieurs nouveaux groupements sont dans le processus de se constituer, parmi eux un grand groupement de jeunes avec environ 100 membres ! Tous ces GS sont accompagnés par l'équipe de Pont Universel, qui est en train de se renforcer par des animatrices locales et animateurs locaux qu'elle recrute et forme pour cette tâche. Des échanges et formations parmi les responsables élues des GS ont régulièrement lieu.



Pour 2022 sont planifiées les premières rencontres publiques entre des réseaux de plusieurs GS, autorités locales et villageois/es dans une ambiance d'échange, de reconnaissance et de festivité.

Une année avec bien de nouvelles avancées se profile devant nous dans le cadre du Projet Banikoara Solidarité. Nous souhaitons une très bonne réussite à l'équipe de Pont Universel au Bénin et aux Groupements de Solidarité à Banikoara !

Lothar Seethaler

